

ANEXO III

EXEMPLOS DE ACESSIBILIDADE

ART 6, INCISO I	
CURTA-METRAGEM DE FICÇÃO, DOCUMENTÁRIO, VIDEOCLÍPE	<ul style="list-style-type: none"> ● LEGENDAGEM, LEGENDAGEM DESCRITIVA, AUDIODESCRIÇÃO OU LIBRAS.
ART 6, INCISO II	
CINEMA ITINERANTE	<ul style="list-style-type: none"> ● LICENCIAMENTO DE FILME COM LEGENDAGEM, LEGENDAGEM DESCRITIVA, AUDIODESCRIÇÃO OU LIBRAS. ● LOCAÇÃO OU CONSTRUÇÃO DE RAMPAS. LOCAÇÃO DE ESTACIONAMENTO COM VAGAS PARA DEFICIENTES. ● CONTRATAÇÃO DE RESPONSÁVEL POR PALESTRA SOBRE CAPACITISMO ANTES DAS SESSÕES.
ART 6, INCISO III	
FORMAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> ● CONTRATAÇÃO DE RESPONSÁVEL PARA TRADUÇÃO DAS OFICINAS, WORKSHOPS OU CURSO EM LIBRAS. ● CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAL PARA ENSINO DE LEGENDAGEM, LEGENDAGEM DESCRITIVA, AUDIODESCRIÇÃO OU LIBRAS.
MOSTRA DE CINEMA	<ul style="list-style-type: none"> ● LOCAÇÃO OU CONSTRUÇÃO DE RAMPAS. LOCAÇÃO DE ESTACIONAMENTO COM VAGAS PARA DEFICIENTES. ● CONTRATAÇÃO DE RESPONSÁVEL POR PALESTRA SOBRE CAPACITISMO ANTES DAS SESSÕES.
ART 8	
DEMAIS ÁREAS	<ul style="list-style-type: none"> ● LOCAÇÃO OU CONSTRUÇÃO DE RAMPAS. LOCAÇÃO DE ESTACIONAMENTO COM VAGAS PARA DEFICIENTES.

	<ul style="list-style-type: none">● CONTRATAÇÃO DE RESPONSÁVEL POR PALESTRA SOBRE CAPACITISMO DURANTE EVENTOS.● CONTRATAÇÃO DE COLABORADORES SENSIBILIZADOS E CAPACITADOS PARA O ATENDIMENTO DE VISITANTES E USUÁRIOS COM DIFERENTES DEFICIÊNCIAS.● CONTRATAÇÃO DE CONSULTOR OU COLABORADOR COM DEFICIÊNCIA VISANDO A REPRESENTATIVIDADE NAS EQUIPES DOS ESPAÇOS OU TEMAS DOS PROJETOS CULTURAIS.● CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAL PARA NARRAÇÃO DE AUDIOLIVRO.
--	--

ATENÇÃO: Quando a acessibilidade for inaplicável em razão das características do objeto cultural em recursos para acessibilidades, o proponente deverá preencher a justificativa no formulário de inscrição.